

Философское образование



Три великих древнегреческих полиса процветали в начале VI века до н.э. на юге Балканского полуострова и прилегающих к нему островах. **Т**е же южными путями из Центральной Греции, Спарта в Лаконике,

стоящая во главе Пелопоннесского союза, и город богини Афины в Аттике, которому суждено было стать символом великой греческой культуры. Именно здесь на протяжении столетий рождались и взращивались

идеи, которые легли впоследствии в основу европейской цивилизации. Ценнейшая из них – философия. Именно древним грекам принадлежит приоритет создания философии как науки, сформировавшей

в Древней Греции

Татьяна Громова

методы познания, которые могли использоваться практически во всех сферах жизни. А интеллектуальная свобода, благодаря которой стало возможным само ее зарождение, стала вместе с тем и источником многообразия философских течений, школ, учений, стилей.

Под словом «школа» традиционно понимается определенное философское направление, круг философов, отвечающих на те или иные вопросы с одинаковых позиций. Тогда как в Древней Греции философскими школами часто являлись внутренне прочно связанные организации, продолжавшие существовать на протяжении столетий, подлинная цель которых состояла не только в совместном философствовании, но и обучении и воспитании молодежи. И в этом философские школы не только сосуществовали, но и конкурировали с высшим гуманитарным образованием риторических школ. Хотя во времена древнегрече-

Интересно, что к 306 г. до н.э. в Афинах был издан закон, под страхом смерти запрещающий открывать новые философские школы, но тяга эллинов к любознательности оказалась столь сильна, что через год его отменяют.

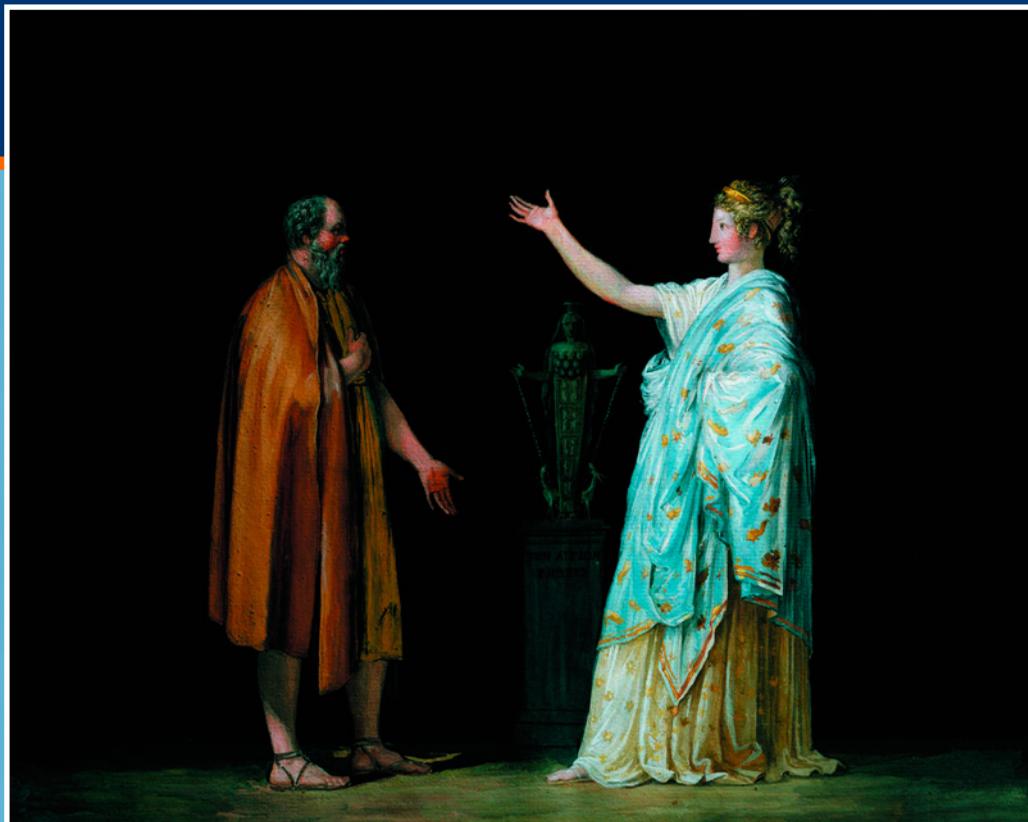
ских мудрецов еще не было нашего понимания термина «педагогика», как науки о специально организованной целенаправленной и система-

тической деятельности по обучению и воспитанию, правильные способы приобщения молодого поколения к культурным ценностям общества

← Плафонная фреска в крытой галерее Доминиканского монастыря. XIX в. Ихенхаузен, Германия.



Сократ. Фреска I-V в. до н.э. Музей Эфеса, Эфес, Турция.



Сократ и философия. Худ. Антонио Канова. XVIII в.

Смерть Сократа. Худ. Пьер Пейрон. 1787 г. ➔
Государственный художественный музей искусств, Копенгаген, Дания.

выкристаллизовывались именно в философских школах.

Интересно, что к 306 году до н.э. в Афинах был издан закон, под страхом смерти запрещающий под страхом открывать новые философские школы, но тяга эллинов к любознательности оказалась столь сильна, что через год его отменяют.

ШКОЛА БРОДЯЧИХ МУДРЕЦОВ

Первая попытка научной формулировки основных идей греческой педагогической мысли принадлежит софистам (*от греч. «софос» – мудрый*), как назывались люди, сведущие в какой-либо области. К старшим софистам причисляют Протагора, Горгия,

Первую постоянную школу с трехгодичным обучением философии, которая понималась тогда, как совокупность всех знаний, создал в Афинах ритор из софистов Исократ. Появление ее явилось ответом на потребность демократии в образовании и науках, а главной целью стала подготовка молодежи к активной политической жизни.



Гиппия, Продика, Антифонта, Крития. К следующему за ними поколению относят Ликофрона, Алкидаманта, Фрасимаха.

Первую постоянную школу с трехгодичным обучением философии, которая понималась тогда, как совокупность всех знаний, создал в Афинах ритор из софистов Исократ. Появление ее явилось ответом на потребность демократии в образовании и науках, а главной целью стала подготовка молодежи к активной политической жизни. Эта идея сплотила вокруг софистов странствующих учителей, обучавших искусству речи и другим наукам.

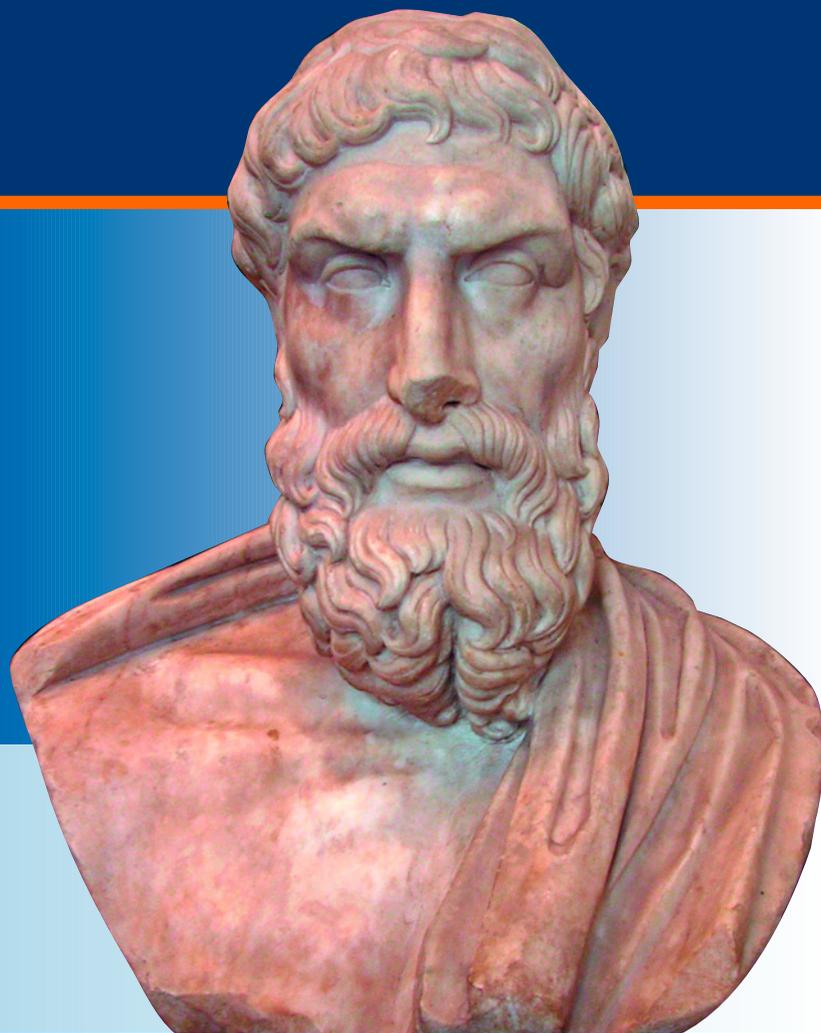
Культивируя среди молодежи интеллектуальные достоинства, софисты установили набор наук и искусств, которые должны были обеспечить свободным юношам успех на гражданском поприще. Свою

главную педагогическую и просветительскую задачу они видели в воспитании аρεте или «добродетели» и «умении хорошо говорить»; молодых людей обучали диалектике, риторике, требовавшим, в свою очередь, знания истории и мифологии. В качестве обязательного элемента системы обучения рассматривались также философские и математические знания.

Софисты положили начало словесным состязаниям, ввели в практику так называемые «двойные речи», когда практиковалось умение говорить «за» и «против» одного и того же тезиса, развили преподавание ораторского искусства, заложили основы науки о языке. Протагор сделал первые попытки систематизировать приемы умозаключения. Софист Продик разработал основы учения о синонимах.

В социально-политических областях они были сторонниками демократии и стояли за равенство людей: «Боги сделали всех свободными, природа никого не сделала рабом». При этом софисты нередко впадали в противоречие с традиционными религиозными верованиями. Протагор, которому принадлежит знаменитое изречение «Человек — мера всех вещей», утверждал, что не знает, существуют ли боги, Фрасимах полагал, что боги не обращают внимания на людей, а Продик видел истоки религии в почитании хлеба, вина, солнца, луны и рек, так как они необходимы для поддержания жизни.

Вследствие усиления в Афинах консервативного умонастроения после поражения в Пелопоннесской войне, просветительский рационализм софизма потерял широкую социальную поддержку. Дальней-



Эпикур. Римская копия I в. до н.э. с греческого оригинала III в. до н.э. Национальный римский музей, Рим, Италия.

друзьями, а то и вовсе незнакомыми людьми о любви, добре, зле, прекрасном, безобразном, бессмертии души и достоверности знания.

Главная мысль Сократа заключается в абсолютной бесконечности добра и знания, которые неразрывно связаны. Невозможно поступать мужественно или благородно, не зная, что значат эти два понятия. Поступок только тогда имеет нравственность, когда человек делает его осознанно и по внутреннему позыву.

Оригинальность и новизна педагогических приемов Сократа, по сравнению с его противниками – софистами, считавшими, что знания и умения молодежь должна получать в готовом виде, состояла в том, что учитель не отвечал на вопросы, а ставил их, искусно побуждая собеседника к самостоятельному поиску истины. А когда тот, казалось, был близок к ней, находил новые аргументы и доводы, чтобы показать тщетность этих попыток. Часто Сократ делал вид, будто сам желает учиться у того, с кем разговаривает, и что предмет беседы для него самого не ясен, никогда не вынуждал других принимать свою точку зрения, а задавая вопросы особым способом, заставлял каждого человека выразить собственную.

Согласно Плутарху, мудрец учил не только в палестрах, но и на улицах и площадях, считая подходящим любое место, поскольку весь мир является школой благодетельности. Знаменитым Сократ стал не только тем, как жил и учил, но и как принял свою смерть. Так как прямота суждений не только привлекала к нему учеников, но и создавала врагов, в возрасте 70 лет мудрец был обвинен в том, что *«не чтит богов и развращает юношество»*, и приговорен к смерти.

Ученики, конечно, попытались спасти учителя, организовав ему

шее развитие многих идей, обсуждавшихся или только намеченных греческой софистикой, происходило в сократических школах, и, особенно, в философских школах Платона и Аристотеля.

Основные сочинения софистов до нас не дошли, об их взглядах можно судить, главным образом, по текстам их оппонентов – Аристотеля и Платона. В интерпретации Платона, например, обвинявшего их за торговлю знаниями, учение софистов означало отказ от критериев истинности, абсолютизацию любого частного мнения и оправдание интеллектуального произвола.

«РАЗВРАТИТЕЛЬ МОЛОДЕЖИ»...

В V веке до н. э. в семье каменотеса Софроникса и повитухи Фенареты родился мальчик, который вот уже две с половиной тысячи лет является идеалом истинного мудреца. Причем, *«мудрейшим из людей»* он

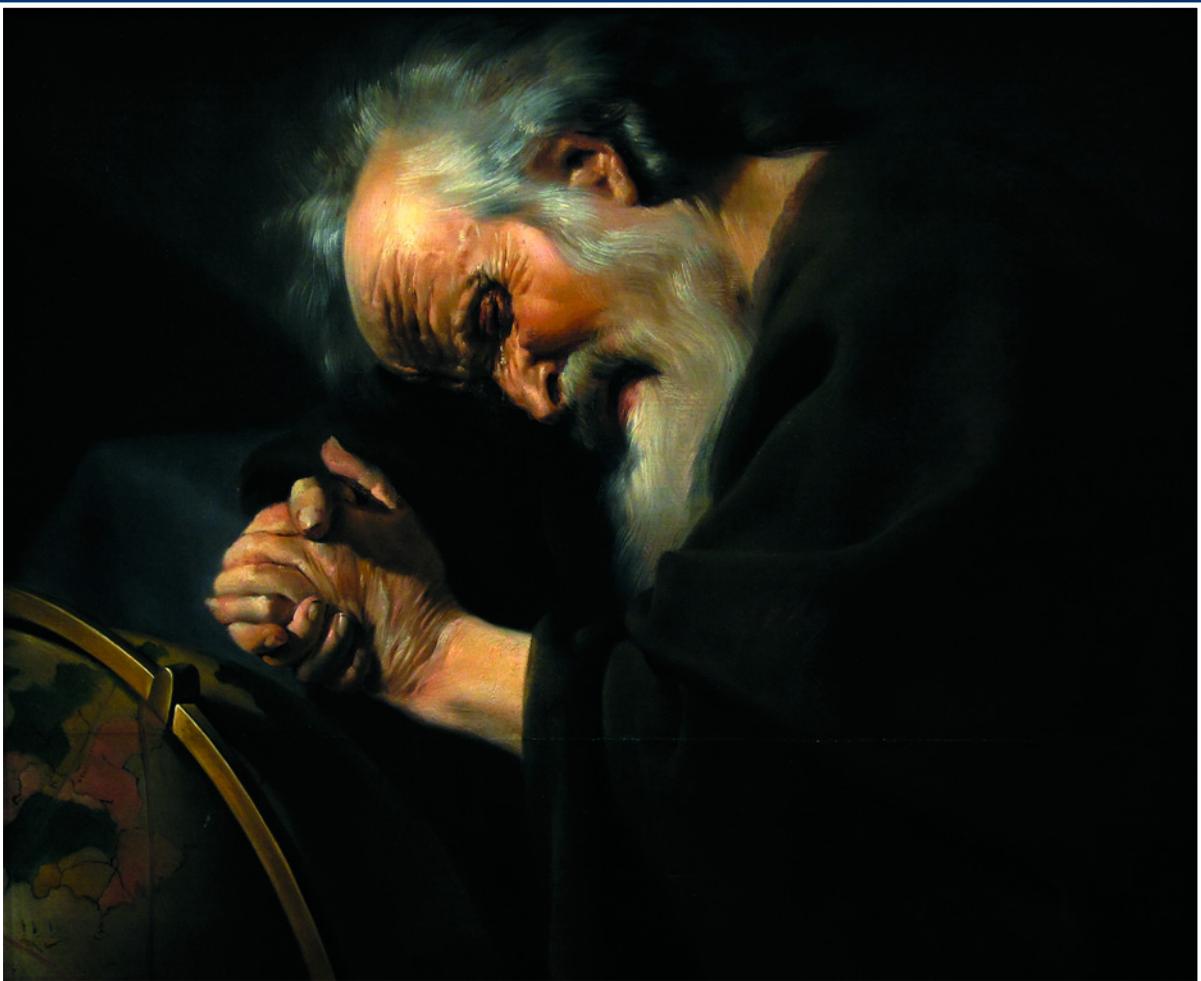
был провозглашен Дельфийским оракулом еще при жизни.

Имя этого человека – Сократ.

Именно этому греческому философу мир обязан появлением стандартной системы образования. Родоначальник педагогики Древней Греции, один из крупнейших философов своего времени, он имел много учеников, которых обучал ведению диалога, полемике, логическому мышлению. Сократ был противником догматизма, считал, что все надо подвергать критическому анализу, думать и рассуждать, ничего не принимая на веру.

Полагая, что *«письмена мертвы»*, он отдавал предпочтение устным беседам, поэтому сам ничего не писал, и о его жизни, учении и методах обучения человечество узнало из трудов учеников Ксенофонта, Эскина, Критона, Симона, а более всего – из диалогов Платона.

Практически все свое время Сократ проводил в беседах с приезжими софистами, политиками,



Гераклит. Худ. Иоганн Паульсон Морельсе. Около 1630 г.
Утрехтский Центральный музей, Утрехт, Нидерланды.

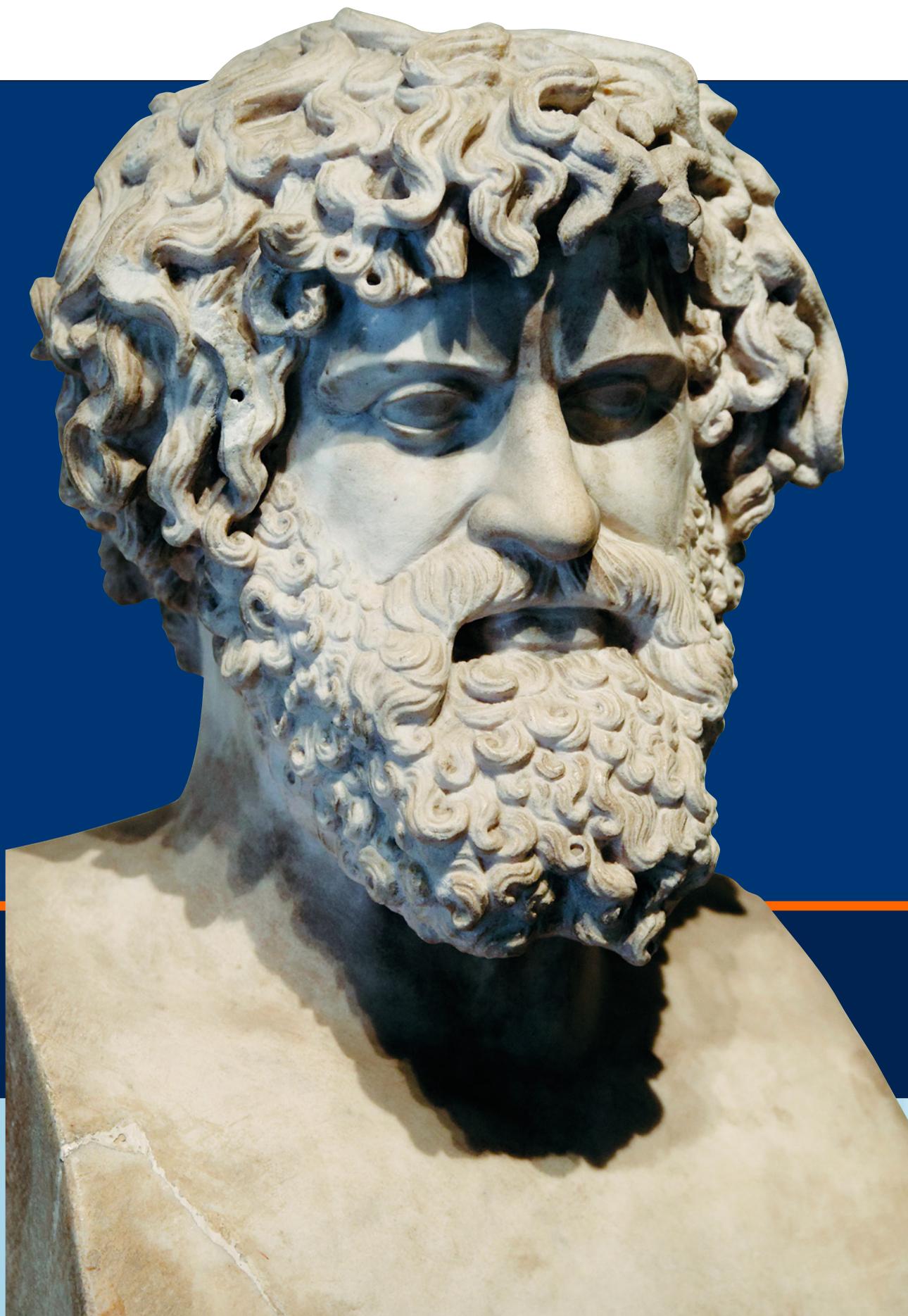
побег, но он отказался, и в мае 399 года до н. э. выпил кубок с ядом, парализующим дыхание.

...И ЕГО ГЕНИАЛЬНЫЕ УЧЕНИКИ

Вполне разделяя мысли любимого учителя о том, что итогом образования должны стать три основные добродетели: умеренность, храбрость и справедливость,

дело Сократа после его смерти подхватили ближайшие ученики, основав сократические школы по всей стране. Евклид из Мегары (не смешивать с математиком Евклидом), открыл Мегарскую школу, Аристипп из Кирены – Киренскую, Федон из Элиды – ту, которая впоследствии получила название Элидо-Эретрийской. Но самыми знаменитыми стали два учебных заведения – школа киников, основанная

Самыми знаменитыми стали два учебных заведения – школа киников, основанная Антисфеном из Афин и Академия Платона. Об основателе кинической школы сохранился такой рассказ: однажды Сократ обратил внимание на то, что его ученик Антисфен старается выставить напоказ дыры на своей одежде, и сказал: «Перестань красоваться».



Антисфеном из Афин и Академия Платона. Об основателе кинической школы сохранился такой рассказ: однажды Сократ обратил внимание

на то, что его ученик Антисфен старается выставить напоказ дыры на своей одежде, и сказал: *«Перестань красоваться»*.

Последователи бережно сохраняли память об учителе и стремились на века продлить его славу написанием *«сократических сочинений»* –



← **Философ.**
Мраморный бюст I в. с виллы Папирусов в Геркулануме.
Национальный археологический музей Неаполя, Италия.

Гераклит и Демокрит. Худ. Сальватор Роза. Около 1645 г.
Музей истории искусств, Вена, Австрия.

диалогов, в которых главным персонажем неизменно был Сократ, а главной задачей – описание его учения и характера. Особенно прославился в этом Платон.

Считается, что единый образ Сократа последующая традиция как бы разбила на фрагменты, усилив ту или иную черту образа жизни мудреца или его учения. Элидская школа, например, усвоила взгляд на философию как на моральную проповедь. В этом отношении к ним примыкают киренаики, в целом,

однако, имеющие больше отличий, чем сходств с остальными сократиками. Глава школы Аристипп интересовался риторикой и политиче-

ской философией, давал уроки за плату и считал главным благом удовольствие. Евклид из Мегары отдавал предпочтение логическим

Общее, что было присуще всем сократикам – это внимание к этическим вопросам. Добродетель они считали необходимым условием счастья, а философию – воспитанием души.



Солон у царя Крѣза. Худ. Франс Франкен. XVII в.
Галерея аукционного дома Dorotheum, Вена, Австрия.





Спор греческих мудрецов.
Роспись на вазе. Середина V в. до н.э.
Лувр. Париж, Франция.

Дерево Порфирия. ➔
Худ Франц Георг Херман. XVIII в.
Плафонная фреска в библиотеке
Бenedиктинского монастыря,
Бад-Шуссенрид, Германия.

вопросам. Доказательство несостоятельности суждений по аналогии – излюбленный прием платоновского Сократа. Общее, что было присуще всем сократикам – это внимание к этическим вопросам. Добродетель они считали необходимым условием счастья, а философию – воспитанием души.

И хотя у современных ученых принято считать, что на фоне учения Платона философские достижения сократиков представляются незначительными, учитель их наверняка сказал бы, что все познается в сравнении...

ПОРТИК ЗЕНОНА

На рубеже III-IV веков до н.э. одну из крытых колоннад вблизи рыночной площади Афин, получившую за

украшенность цветными барельефами название Расписного Портика, облюбовал заезжий торговец Зенон.

Он родился в 346 году до н.э. на Кипре, в городе Китии, в семье купца, и, как полагается, с юных лет был приобщен к отцовскому делу. С тем и прибыл юноша Зенон в Афины, намереваясь провести здесь побольше выгодных сделок. Как свидетельствует дальнейшая история, ни одна из них не была удачной для торгового дела, зато привела Зенона в философию.

Дух философских поисков, буквально пронизывавший Афины, захватил китийского купца настолько, что забросив коммерческие дела, он примкнул вначале к киникам, а затем, в 300 году до н.э., создал свою школу.

Кто знает, почему Зенонуглянулась крытая колоннада вблизи ры-

ночной площади, возможно, он заметил ее еще тогда, когда бывал здесь по торговым делам, но именно в этом месте он организовал школу. В честь Расписного Портика – по-гречески это звучит, как *Stoa Poikilē* – она получила название стоической, став самой популярной философской школой Древней Греции, а затем и Рима.

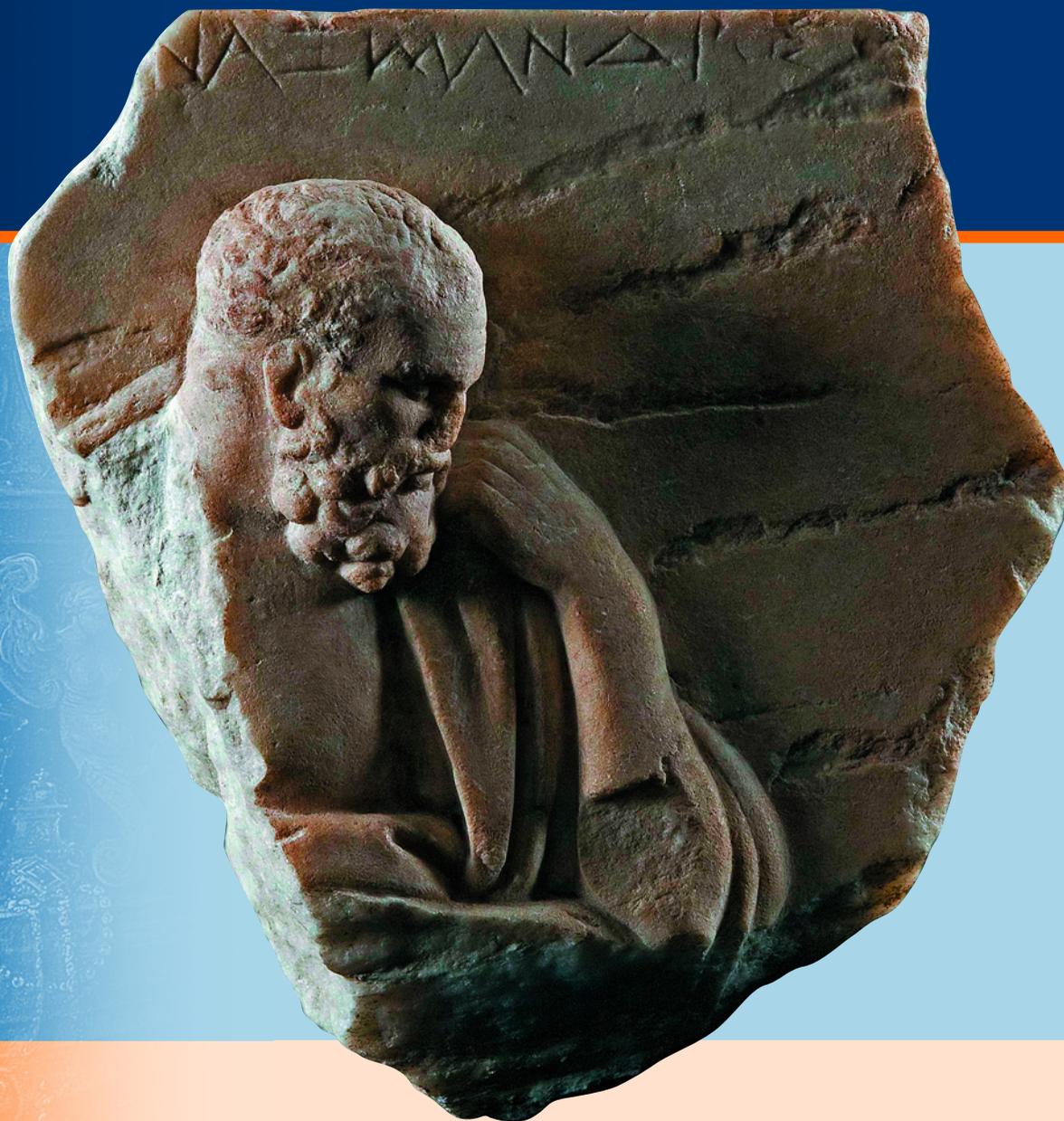
Учение стоиков включало в себя физику, этику и логику. Последняя трактовалась ими предельно широко и вбирала риторику, диалектику (грамматику, семантику и формальную логику) и учение о критерии (гносеологию). Последователи Зенона, которые были почти во всех городах тогдашнего цивилизованного мира, создали множество учебных пособий по всем отраслям знания, использовавшихся в школах, гимназиях и университетах вплоть до XVII столетия.

Главной идеей стоицизма является покорность судьбе и фатальность всего сущего, и только мудрость делает людей счастливыми. Поэтому цель человека – освободиться от всех привязанностей, отказаться от семьи, друзей, переживаний, страха, любви, радости и иных желаний. В практической жизни стоики были терпимы и придерживались строгих нравов, следуя словам Зенона: *«Жить нужно последовательно, то есть согласно с единым и гармоническим жизненным правилом, ибо те, кто живет непоследовательно, несчастлив».*

Подобные мысли оказались весьма привлекательными как для гордых греков, так и амбициозных римлян, а впоследствии и для прагматичных европейцев. Стоицизм оказал непос-

Кто знает, почему Зенонуглянулась крытая колоннада вблизи рыночной площади, возможно, он заметил ее еще тогда, когда бывал здесь по торговым делам, но именно в этом месте он организовал школу. В честь Расписного Портика она получила название стоической, став самой популярной философской школой Древней Греции, а затем и Рима.





Анаксимандр Милетский. Римская копия I в. до. н.э. с греческого оригинала. Национальный римский музей, Рим, Италия.

У ворот неизменно стояли кувшин с водой и хлебная лепешка, а прибитая к воротам надпись гласила: «Гость, тебе здесь будет хорошо; здесь удовольствие – высшее благо». Такова была школа философа Эпикура...

редственное влияние на формирование неоплатонизма и христианской философии, стоические мотивы прослеживаются в произведениях гуманистов Помпонацци, Телезио, Бруно, Монтеня, Спинозы, Декарта, Канта.

САД ЭПИКУРА

Сюда допускались женщины и рабы, что по тем временам было довольно необычно и не бывало ни в одной школе, где собира-

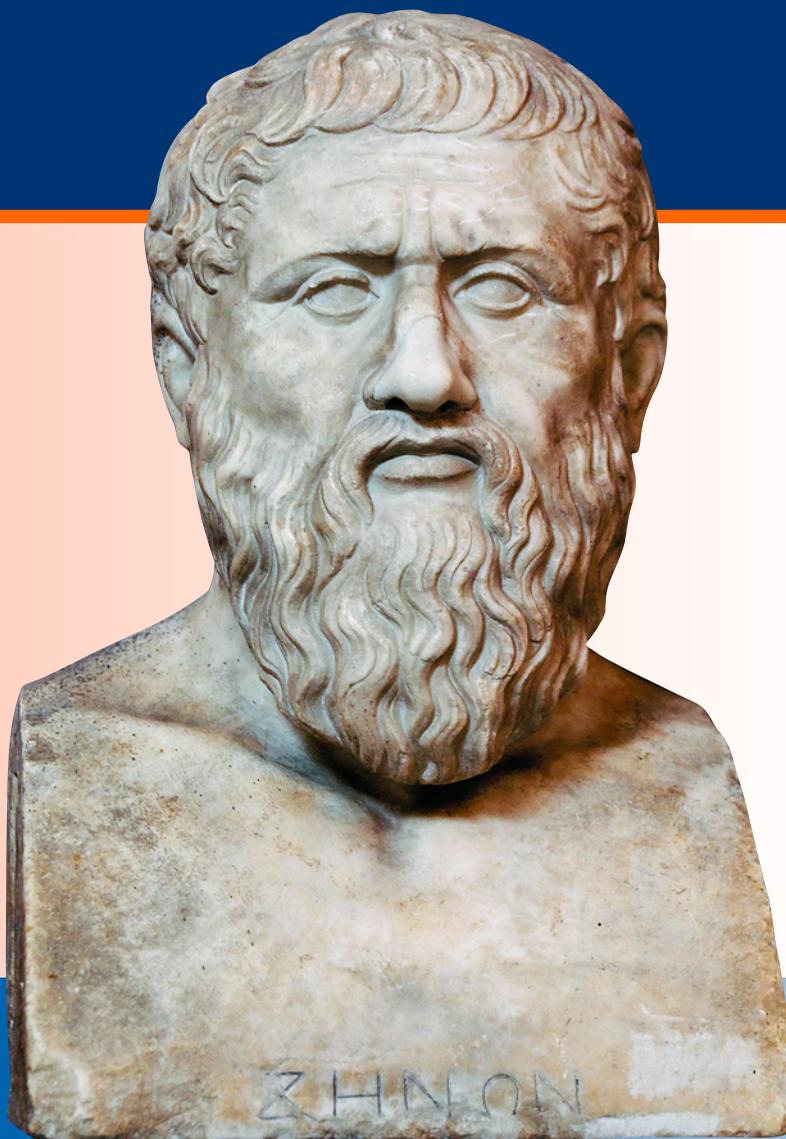


лись на беседу греческие любо-
мудры. Да и сама школа была скорее
союзом единомышленников, чем
почтенным академическим собра-
нием высокообразованных мужей,
с которыми ее роднила разве что
скромная и непрехотливая жизнь
внутри общины. Впрочем, в отли-
чие от более раннего по времени

пифагорейского союза, здесь не
считали, что имущество должно быть
общим, поскольку это могло стать
источником недоверия между людьми.

У ворот неизменно стояли кувшин
с водой и хлебная лепешка, а при-
битая к воротам надпись гласила:
*«Гость, тебе здесь будет хорошо;
здесь удовольствие – высшее благо».*

Академия Платона.
Платон (третий слева) в окружении
учеников. Римская мозаика из виллы
Симиния Стефана в Помпеях. I в. н.э.
Национальный археологический музей
Неаполя, Италия.



Платон. Бюст философа с надписью, ошибочно представляющей его как Зенона.
Римская копия IV в. до н.э. с греческого оригинала.
Ватиканские музеи, Рим, Италия.

Такова была школа философа Эпикура, устроенная им в 306 году до н.э. в собственном саду. Отсюда пошло второе название школы – «Сад», или «Сад Эпикура», а ее «обитателей», живущих в соответствии с принципами эпикурейского философского учения, называли «мудрецами из садов».

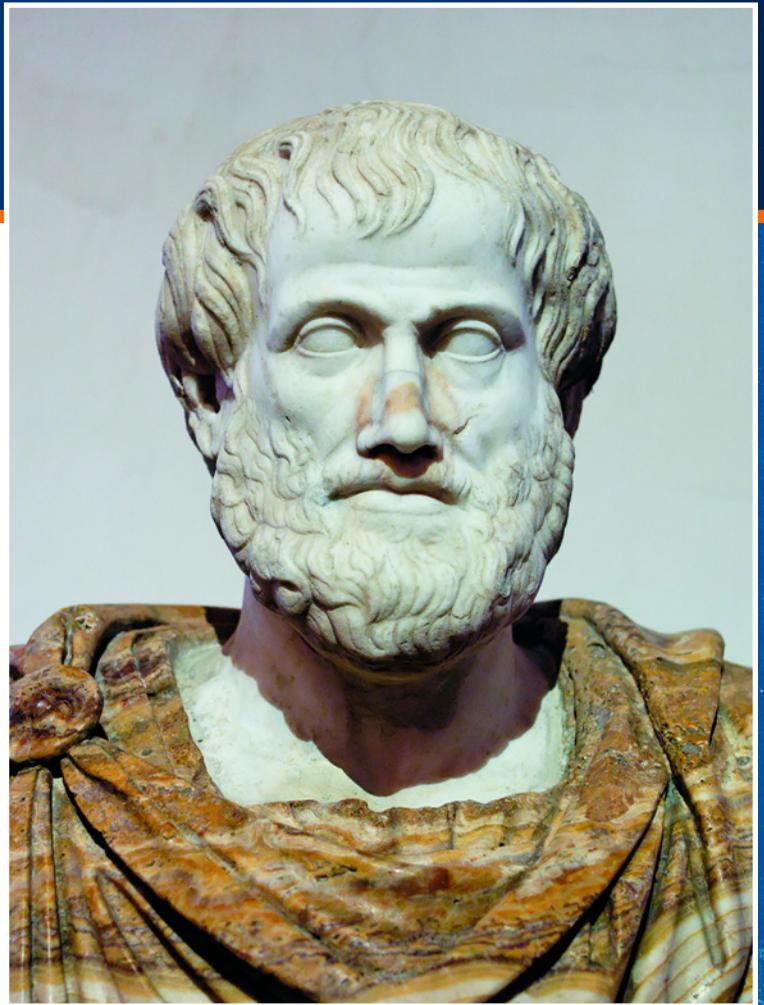
Эпикур родился в 341 году до н.э. в городе Лампсак на острове Самосе, в семье школьного учителя, переселившегося из Афин, и заклинательницы злых духов. Греческие доксографы пишут, что изучать философию сын учителя начал с 14 лет, после того, как в его руки попали сочинения Демокрита. Но чтение их мало впечатлило создателя жизнерадостного философского учения, основными принципами которого

Внизу:
Фрагменты папируса с диалогом Платона «Федра». II в. до н.э.

Восстановлено из разных фрагментов в Оксфордском университете.



Аристотель. Римская мраморная копия с греческого бронзового оригинала работы Лисиппа. IV в. до н. э. Национальный римский музей, Рим, Италия.



стали отсутствие телесного страдания, невозмутимость души и счастливая жизнь.

Основой эпикурейского союза являлись верность учению Эпикура и почитание его личности, игравшей в школе первостепенную роль, как воплощение мудрости и образец для подражания. Как писал Сенека, философ лично установил для своих учеников принцип: *«Делай все так, будто на тебя смотрит Эпикур»*. Видимо, поэтому его изображения можно было встретить в школе повсюду, даже на перстнях учеников. Хотя, стоит отметить, что в отличие от своего самосского земляка Пифагора, он никогда не обожествлялся своими последователями.

В школе практиковался ряд философских упражнений, являвшихся неотъемлемой частью эпикурейского образа жизни: беседы, анализ своих поступков, чтение трактатов Эпикура, заучивание наизусть основных положений учения, например, *«четвероякого лекарства»*. Согласно эпикурейцам, миссия философии сродни врачеванию: ее цель: излечить душу от страхов и страданий, вызванных ложными мнениями и вздорными желаниями, и научить человека блаженной жизни, началом и концом которой есть наслаждение.

**Не должно бояться богов,
не должно бояться смерти,
благо легко достижимо,
зло легко переносимо.**

Школа Эпикура просуществовала почти 600 лет (вплоть до начала IV века н.э.), не зная раздоров и сохраняя преемственность учеников, которые, по словам Диогена Лаэртского, были *«прикованы к его учению, словно песнями Сирен»*.

Эпикуреизм получает широкое распространение в эпоху Возрождения, и в Новое время – среди философов XVI-XVIII столетий. Не утратил популярности он и в наши дни.

К ВЕРШИНАМ

Система образования в Древней Греции не возникает с самого начала в окончательной и полностью развитой форме.

Платон и Аристотель.
Мраморная панель северной стороны Флорентийского собора.
Худ. Лука делла Роббиа. 1437-1439 г.
Музей Опера-дель-Дуомо, Флоренция, Италия.





Основные задачи педагогики – формирование личности, воспитание, обучение – складывались веками, с каждой новой школой обретая все более четкие черты.

Особенно важны для последующего развития педагогической мысли идеи древнегреческих философов об опоре воспитания на принципы этики и психологии, о единстве умственного, нравственного и физического воспитания, о возрастной

периодизации развития человека. Огромная роль в их развитии, безусловно, принадлежала Платону и Аристотелю, чьи школы, по праву можно считать зернышком, из которого проросли педагогические представления современности. И хотя наработки Платона и Аристотеля не были чисто педагогическими, в большей степени являясь компонентами философских систем или проектов организации общества, ценность их

для последующего развития педагогики несомненна.

Занятия в Академии Платона, первой из двух самых знаменитых школ древности, созданной в 387 году до н.э., проходили в залах гимнасия в окрестностях Афин. Ученики делились на две группы: старших и младших. Основной задачей педагогической деятельности Платона было формирование гармонично развитого человека – через каждо-



Диоген ищет человека. Худ. Иоганн Тишбейн. Около 1780 г. Галерея аукционного дома Nagel, Штутгарт, Германия.

Вывешенная при входе в Академию Платона надпись «Не геометр да не войдет!» с одной стороны была таким лукавством – доступ сюда был открыт для любого желающего приобретать знания. А с другой – свидетельством, что именно здесь впервые разработаны основные начала, на которых должна строиться геометрия.

Вывешенная при входе в Академию Платона надпись «*Не геометр да не войдет!*» с одной стороны была таким лукавством – доступ сюда был открыт для любого желающего приобретать знания. А с другой – свидетельством, что именно здесь впервые разработаны основные начала, на которых должна строиться геометрия. Изучение математических наук Платон считал важнейшим этапом на пути познания истины и рекомендовал включать арифметику, геометрию, стереометрию и теоретическую астрономию в число предметов, подлежащих обязательному изучению среди молодежи.

Академия просуществовала около тысячи лет и была закрыта христианским императором Юстинианом, который считал невозможными ее языческие идеи. Однако последние следы деятельности школы Платона можно было увидеть и почти 2000 лет спустя – в эпоху Возрождения.

Афинский аристократ Аристокл, получивший за мощное телосложение прозвище «*Платон*», означавшее «*широкий, широкоплечий*», по легендам, происходил из рода последнего афинского царя Кодра. Ученик же его – Аристотель – столь знатным происхождением похвастаться не мог. И родился он не в любимых богами Афинах, а в провинциальном Стагире, на восточном побережье полуострова Халкидика. И отец его, Никомах, хотя и дружил с македонским царем, был всего

лишь придворным врачом. Но, видимо, Зенон был прав, утверждая, что всегда случается то, чему случиться суждено. Аристотелю, так же, как Платону, суждено было создать знаменитейшую из школ древности, вписав в историю античной педагогики одну из самых ярких и значимых ее страниц.

Осиротев в пятнадцать лет, Аристотель жил с дядей, который, как предполагают исследователи, рассказал юноше о Платоновской Академии. В семнадцать лет Аристотель приехал в Афины, и с тех пор его судьба оказалась связана со школой в садах Академа, где он был сначала учеником, а затем, до времени открытия своей собственной школы, преподавателем.

В отличие от учителя, Аристотель не мог сам приобрести землю для своего учебного заведения – будучи уроженцем Стагиры, он не имел права на частную собственность в Афинах. Помочь в этом взялся афинский гражданин Теофраст, обучавшийся у Аристотеля философии. Когда же дело было сделано, в местах издревле посвященных Аполлону Ликийскому, в 334 году до н.э. открылась школа Перипат, «*прогуливающихся*» (Аристотель во время чтения лекций имел обыкновение прогуливаться со своими слушателями – отсюда название). В историю же эта школа вошла под названием Ликей, ставшим через тысячелетия родовым именем для многих учебных учреждений.

дневные усилия и философский образ жизни. В обучении он соединил учения Сократа и пифагорейцев, к которым с юных лет относился с глубочайшим уважением. От Сократа Платон воспринял диалектический метод, иронию, интерес к этическим проблемам; от Пифагора – идею образования при помощи символов, основанного на математике, а также возможность применения этой науки к познанию природы.